

Pianorama
Freitag 29.März, 19 Uhr, Lindensaal Teufen

Gavotte, Op. 211 Nr. 21 (Cornelius Gurlitt)	Anna-Sophia Bucher & Ivan van der Meulen
Präludium (Balys Dvarionas) Der Moskito (Michael Aaron)	Amelie Paulus
3 Miniaturen von Melody Bober: Bluesy Tuesday/Fiesta for three Amigos/Victory Day Parade	Merle Borgards, Jael Tanner & Enea Stieger
Braunes Pferdchen im Trab (Peter Heilbut) Deutscher Tanz (Joseph Haydn)	Eamon Jin & Samira Tanner
Präludium (Richard Krentzlin) Clowns (Dimitri Kabalewski)	Sarina Bühler
Rondino (Anton Diabelli) arr. Aniko Drabon Klavierbegleitung: Steffi Rutz	Oliver Staub
Allegro moderato (A. Diabelli) arr. D.Hellbach Klavierbegleitung: Manuela Engel	Aline Breitenmoser
Die kranke Puppe, Op. 39 Nr. 6 (Peter I. Tschaikowsky)	Mira Frischknecht
Der fliegende Teppich (Aniko Drabon) arr. Thorsten Pabst	Bigna Rausch & Tobias Zanettin
Flying Bird (Daniel Hellbach)	Hannah Natter
Conquest of Paradise (Vangelis)	Tastenband: Riwa, Ronja, Luisa, Samar & Ruben
My heart will go on (James Horner) Klavierbegleitung: Hiroko Haag	Anja Hagmann, Gesang
Una Mattina (Ludovico Einaudi)	Antonia Bollhalder
Thema mit zwei Variationen & Calypso (Daniel Hellbach)	Tian Tan
Prelude (Margret Feils)	Jasmin & Simona Neff (Klavier & Akkordeon)
El Condor Pasa (Simon & Garfunkel)	Sarah & Rahel Osterwalder (Klavier & Hackbrett)
Der Musensohn (Franz Schubert)	Florian Kofmehl, Gesang & Thorsten Pabst, Klavier
Sonatine C Dur op. 20-1 (Friedrich Kuhlau)	Svenja Dieckmann
Mondnacht (Robert Schumann)	Lena Giger, Gesang & Stéphan Bölingen, Klavier
Nuvole Bianche (Ludovico Einaudi)	Jil Hörler
Partite sopra la Aria della Folia da Spagna (Bernardo Pasquini)	Alexandre Künzi
Variationen über ein Thema von Paganini (Isaak Berkowitsch)	Elliot Millne

Abschluss mit Surprise aller SchülerInnen

es spielen Schülerinnen und Schüler von
Stéphane Bölingen, Barbara Eder, Manuela Engel, Hiroko Haag (Gesang), Thorsten Pabst, Steffi Rutz und Martin Senn
Akkordeon: Eliane Segmüller
Hackbrett: Angela Seifert

Det äne am Bärgli

Det äne am Bärgli det staht en wissi Geiss
Ich han si welle mälche, da haut si mir eis

hole duli duli duli, hole duli duli duli duli
hole duli duli duli, hole duli duli duli du

Sie hät mir eis ghaue, das tuet mir so weh,
jetzt mälch i miner läbtig kei wissi Geiss me

hole duli duli duli, hole duli duli duli duli
hole duli duli duli, hole duli duli duli du

Jetzt gahn ich is Stedtli und chauf mer e Geiss
Ich chauf mer e bruni, die haut mer e keis

hole duli duli duli, hole duli duli duli duli
hole duli duli duli, hole duli duli duli du